



## **Simposio**

### **TÍTULO DEL SIMPOSIO: *Trabajando la emoción desde diferentes ámbitos de la educación.***

**Coordinadora:** Dra. Lea Plangger.

**e-mail:** leaplangger@edu.ucm.es

**Institución:** Universidad Complutense de Madrid.

### **RESUMEN GENERAL DEL SIMPOSIO**

En este simposio se aborda el trabajo de las emociones desde diversos ámbitos educativos. Este abordaje recoge tanto investigaciones a nivel teórico y empírico como experiencias prácticas de éxito.

- A través de un taller de literatura se trabaja la inteligencia emocional en el aula hospitalaria. Las características de los niños hospitalizados y lo que esto conlleva hace que en el aula se trabaje fundamentalmente el currículum para que no se produzca un gran desfase en relación con sus compañeros de grupo durante la hospitalización. Sin embargo, el trabajo de las emociones resulta fundamental y para ello se realiza una investigación en la que se permita el análisis de las emociones en general, para centrarse, posteriormente en otras emociones en particular.

- Se analiza un programa de intervención en las emociones mediante el uso del mindfulness o atención plena en educación secundaria.

- Se describe la influencia del trabajo y los estudios de los progenitores en el autoconcepto percibido por los adolescentes en las diferentes dimensiones del autoconcepto. Esta descripción se realiza también en función del género de los progenitores.

- Se presenta un estudio realizado a discentes universitarios de los Grados de Pedagogía y de Educación Social en el que se mide la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico.

En esta comunicación se lleva a cabo el análisis de diversas herramientas y sus fichas didácticas seleccionadas para el trabajo de las emociones en el aula.

**Palabras clave:** emociones, educación, intervención, investigaciones.

### *Symposium*

**TITLE OF SYMPOSIUM:** *Working emotion from different education areas.*

**Coordinator:** Plangger, L.

**e-mail:** leaplangger@edu.ucm.es

**Institution:** Universidad Complutense de Madrid

### **SYMPOSIUM GENERAL ABSTRACT**

In this symposium we address the work of emotions from different education areas. This gathers theoretic and empiric researches as well as practical success experiences.

By a literature workshop we work the emotional intelligence in the hospital classroom. Due to the qualities of the hospitalized children and what this involves, in the classroom we work basically the curriculum in order to not having a big gap between the fellow group members during the hospitalisation. Nevertheless, working the emotions is fundamental and thus we do a research, which allows the analysis of the emotions in general in order to concentrate afterwards on other particular emotions.

We analyse an intervention programme for the emotions using mindfulness or full attention in secondary education.

We describe the influence of the parents job and education on the self-concept, which is perceived by the adolescents within the different dimensions of the self-concept. This description is done also according to the parents gender.

We present a research, which was done on university students of the Grades of Pedagogics and Social Education, where we measure the relationship between emotional intelligence and academic performance.

In this paper we analyse different tools and their didactic cards, which were chosen for the emotion work in the classroom.

**Key words:** emotions, education, intervention, investigations.

## **Inteligencia emocional en el aula hospitalaria**

Fernández, E. M., Plangger, L.

Departamento de Investigación y Psicología de la Educación, Universidad Complutense,

Madrid, España

[evamarfe@ucm.es](mailto:evamarfe@ucm.es)

[leaplanger@edu.ucm.es](mailto:leaplanger@edu.ucm.es)

### **Resumen**

**INTRODUCCIÓN:** En las últimas décadas, las diferentes normativas educativas europeas y nacionales se han preocupado por asegurar la formación académica y afectivo-social mediante la promulgación de diferentes leyes. Así mismo, se han desarrollado programas de formación del profesorado con el objetivo de dotar a los futuros docentes de las habilidades necesarias para tratar con los estudiantes, especialmente en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, por corresponderse con la fase de la adolescencia, en la que los alumnos están sometidos a continuos cambios físicos, psicológicos y hormonales.

No obstante, el presente estudio no se centrará en los alumnos que acuden a los centros educativos de manera ordinaria, sino, concretamente, en aquellos adolescentes escolarizados que han tenido que interrumpir su vida cotidiana tras la detección y diagnóstico de una enfermedad, y el posterior ingreso en el hospital. Estos alumnos pasan a ser considerados por las leyes educativas como alumnos con necesidades educativas especiales, pues tienen el derecho de continuar recibiendo formación académica durante su estancia hospitalaria, aunque realizando adaptaciones curriculares. Es en este contexto en el que surge la llamada Pedagogía Hospitalaria y la figura del pedagogo hospitalario, que tienen como objetivo asegurar la instrucción académica del paciente, pero también su desarrollo social, personal y afectivo, favoreciendo la comunicación del paciente con su mundo exterior.

**OBJETIVOS:** El objetivo del presente estudio es analizar el grado de inteligencia emocional de este tipo de alumnado que, además de encontrarse en una situación de cambios propia de la adolescencia, se ven apartados de su entorno y obligados a permanecer en el hospital, donde reciben fuertes tratamientos médicos como las sesiones de quimioterapia. En consecuencia, pueden desarrollar trastornos de comportamiento como agresividad o ansiedad. Lo que se pretende es observar cómo reacciona este tipo de alumnado ante situaciones de estrés, para, posteriormente, trabajar con ellos el reconocimiento de las propias emociones y la gestión de las mismas.

**METODOLOGÍA:** Se ha realizado un análisis inicial de la situación emocional de los adolescentes. Posteriormente, se está llevando a cabo un taller de literatura, con una muestra de alumnos voluntarios, en el que leeremos y comentaremos distintos fragmentos de obras

literarias, previamente elegidos, con la intención de que susciten en ellos emociones y les provoquen algún tipo de reacción. Escogeremos la técnica didáctica del debate oral o coloquio, creando un ambiente de confianza para que puedan expresarse abiertamente, se recogerán los resultados comentados de manera cualitativa. Finalmente realizaremos un post-test de medición de inteligencia emocional, siguiendo el modelo de habilidades propuesto por Salovey y Mayer.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES: serán presentados en el congreso pues la investigación está en desarrollo estando prevista su finalización a principios del mes de mayo.

**Palabras clave:** inteligencia emocional, aula hospitalaria, taller de literatura.

### **Emotional Intelligence in the context of hospital education**

Fernández, E. M., Plangger, L.

Universidad Complutense, Madrid, España

[evamarfe@ucm.es](mailto:evamarfe@ucm.es)

[leaplangger@edu.ucm.es](mailto:leaplangger@edu.ucm.es)

#### **Abstract**

INTRODUCTION. During the last decades, the different European and National Educational Regulations paid more attention to assure the academic and social – affective education by enacting different laws. Furthermore, some academic trainings for future teachers have been developed so that they can get the necessary abilities to deal with students, especially with those who are on the secondary school, because they are in the stage of adolescence, in which they go through many physical, psychological and hormonal changes.

However, this essay will not focus on this kind of students, but on those who had to interrupt their everyday life after the diagnose of a disease and the subsequent hospital admission. Then these students are considered as pupils with special educational needs, since they have the right to continue receiving academic training during their hospital stay, although it's necessary to make curricular adaptations of the subjects. It is in this context that the so-called Hospital Pedagogy and the figure of the hospital pedagogue arise, which aim to ensure the academic instruction of the patient, but also their social, personal and emotional development, favouring the patient's communication with their external world.

AIMS: The aim of this study is to analyse the degree of emotional intelligence of this type of student body that, in addition to being in a situation of adolescent changes, they are separated from their environment and forced to stay in the hospital, where they receive medical treatments like the chemotherapy sessions. As a result, they develop behaviour disorders such as aggression or anxiety. We intend to observe how this type of student reacts to stress situations,

so that we can work with them on the recognition of their own emotions and the management of them.

**METHOD:** To do this, we will conduct a literature workshop, with a sample of volunteer students, where we will read and comment different fragments of literary works, previously chosen, with the intention of provoking emotions and some kind of reaction. We will choose the technique of the oral debate or colloquium, creating an atmosphere of trust so that they can express themselves openly. Later, we will perform an emotional intelligence measurement test, following the skills model proposed by Salovey and Mayer.

**RESULTS AND DISCUSSION:** it will be present at the Congress because the investigation is in development and it will finish in May.

**Key words:** emotional intelligence, hospital education, literature workshop.

## **Pensando las emociones con atención plena. Programa de intervención**

Arias, L., Pozo, P., Gil-Hernández, S.

Departamento de Estudios Educativos, Universidad Complutense, Madrid, España

sgilhern@ucm.es

### **Resumen**

INTRODUCCIÓN. *“Educar la mente sin educar el corazón no es Educación”* Aristóteles

La Escuela en continuo cambio, no siempre incorpora los descubrimientos científicos a sus costumbres educativas. El sistema escolar tarda en incorporar los avances científicos. A la Escuela se le demanda no solo una enseñanza de conocimientos tradicionales, si no también formación de individuos responsables, personas creativas, niños colaboradores, sujetos con pensamiento crítico y ciudadanos solidarios. Un ámbito especialmente descuidado que merece una atenta mirada es el ámbito de las emociones. Diferentes estudios evidencian la importancia de las emociones, su comprensión y su regulación como papel fundamental en el desarrollo de las personas. Las emociones inciden directamente en el bienestar de los individuos condicionando su vida social y también su rendimiento académico. Las relaciones emocionales establecidas en la infancia conforman el futuro de una persona. Diferentes estudios demuestran que la aplicación de técnicas de atención plena o mindfulness mejoran las competencias emocionales y sociales, las emociones positivas y el optimismo. La literatura publicada hasta la fecha evidencia que estas técnicas reducen las conductas agresivas y la ansiedad, variables relacionadas con conductas adictivas. En el campo de la psicología se documentan grandes beneficios en el tratamiento de trastornos relacionados con el consumo de sustancias, lo que sugiere hacer en la escuela programas preventivos basados en mindfulness para educar y formar individuos saludables. Si hoy nos ocupamos de las emociones, mañana reduciremos la incidencia de problemas derivados de emociones conflictivas como puede ser el consumo de drogas.

OBJETIVOS. Aplicar el programa: Pensando en las emociones con atención plena en un Centro Escolar de procedencia urbana ha sido el objetivo principal de nuestro estudio. Es un programa de Intervención para la etapa de Primaria elaborado y publicado por Marta Giménez-Dasí; Laura Quintanilla Cobián y Lina Arias Vega. Determinar diferencias en rasgo-estado de ansiedad entre los adolescentes antes y después de la implementación del programa confirmará que el mindfulness puede ser un programa preventivo en adicciones.

MÉTODO: En el estudio participaron 60 alumnos estudiantes de 5º y 6º de Educación Primaria de un Colegio de procedencia urbana de edades comprendidas entre los 10 y 11 años. El programa se aplicó en la hora semanal de Valores éticos.

**RESULTADOS:** Los resultados confirman la existencia de diferencias muy significativas en rasgo- estado de ansiedad después de la intervención lo que coincide con otras investigaciones.  
**CONCLUSIONES:** Estos hallazgos pueden ayudar en la elaboración y diseño de futuros programas preventivos en la Escuela en el ámbito de las adicciones basados en mindfulness.

**Palabras claves:** emociones, mindfulness, ansiedad, prevención en adicción

### **Thinking emotions with mindfulness. Intervention program.**

Arias, L., Pozo, P., Gil-Hernández, S.  
Universidad Complutense, Madrid, España  
sgilhern@ucm.es

#### **Abstract**

**INTRODUCTION.** " To educate the mind without educating the heart is not Education" Aristotle.

The School in continuous change does not always incorporate the scientific discoveries to its educational customs. The school system takes time to incorporate scientific advances. The School is required not only to teach traditional knowledge, but also to train responsible individuals, creative people, collaborative children, subjects with critical thinking and caring citizens. A particularly neglected area, which deserves a close look, is the field of emotions. Different researches show the importance of emotions, their understanding and their regulation as a fundamental role in the development of people. Emotions directly affect the welfare of individuals conditioning their social life and also their academic performance. The emotional relationships established in childhood shape the future of a person. Different researches show that the applications of mindfulness techniques improve emotional and social skills, positive emotions and optimism. The literature published to date shows that these techniques reduce aggressive behaviour and anxiety, variables related to addictive behaviours. In the field of psychology, great benefits are documented in the treatment of disorders related to the consumption of substances, which suggests the introduction of preventive programs based on mindfulness in the school to educate and train healthy individuals. If today we deal with emotions, tomorrow we will reduce the incidence of problems derived from conflictive emotions such as drug use.

**OBJECTIVES.** Apply the program: Thinking about the emotions with full attention in a school centre of urban origin has been the main objective of our study. It is an intervention program for the Primary stage prepared and published by Marta Giménez-Dasí; Laura Quintanilla Cobián and Lina Arias Vega. Determining differences in trait-state of anxiety among adolescents before

and after the implementation of the program will confirm that mindfulness can be a preventive program in addictions.

**METHOD.** The study involved 60 students of 5th and 6th grade of Primary School from a school of urban origin aged between 10 and 11 years. The program was applied in the weekly hour of Ethical Values.

**RESULTS:** The results confirm the existence of very significant differences in trait-state of anxiety after the intervention, which coincides with other investigations.

**CONCLUSIONS:** These findings can help in the development and design of future preventive programs based on mindfulness in the School in the field of addictions.

**Keywords:** emotions, mindfulness, anxiety, prevention of addictions



## **Influencia del trabajo y los estudios de los progenitores en el autoconcepto percibido por los adolescentes.**

Plangger, L., Rodríguez, E., González, C.

*Departamento de Investigación y Psicología de la Educación, Universidad Complutense,*

*Madrid, España*

[leaplangger@edu.ucm.es](mailto:leaplangger@edu.ucm.es)

[estherrq@ucm.es](mailto:estherrq@ucm.es)

[clagonza@ucm.es](mailto:clagonza@ucm.es)

### **Resumen**

**INTRODUCCIÓN:** Este trabajo recoge un análisis descriptivo de las diferencias y semejanzas en las diferentes dimensiones del autoconcepto definidas por Marsh y Shavelson en relación con el trabajo y los estudios de los progenitores, como variables socioeconómicas. Así mismo, se tiene en cuenta el género para analizar las posibles diferencias y semejanzas.

**OBJETIVOS:** Valorar las diferencias o semejanzas en las dimensiones del autoconcepto de los adolescentes en función del trabajo o los estudios de sus padres.

Determinar si existen diferencias en el autoconcepto de los adolescentes en función del género de los padres y su nivel socioeconómico.

**MÉTODO:** La metodología utilizada es de carácter cuantitativo, con diseño no experimental siguiendo el método correlacional, siendo un estudio ex-post-facto. El instrumento utilizado es el ESEA-2, revisión realizada por González-Pienda del SDQ-II de Marsh que analiza el autoconcepto en sus diferentes dimensiones de adolescentes que cursan segundo de la ESO ( $n=2,701$ ), en la Comunidad de Madrid.

**RESULTADOS Y CONCLUSIONES:** Se encuentran más agrupaciones y diferencias significativas en el caso de las dimensiones del autoconcepto en función del trabajo de la madre que en función del trabajo del padre. En este sentido destacan las dedicaciones que están tradicionalmente relacionadas con roles de género. Si las madres son militares los adolescentes tienen un mayor autoconcepto en las dimensiones apariencia física y en la relación con los iguales en general, sin embargo, están por debajo en la dimensión general del autoconcepto.

Sin embargo, si son los padres los militares no se establece esta relación.

Por otro lado también sobresalen las diferencias si es el padre amo de casa o si es la madre. Si es el padre los adolescentes muestran un mayor autoconcepto académico en la dimensión resto de asignaturas, en el autoconcepto académico general, en la apariencia física y en la relación con los iguales. Sin embargo, si es la madre no muestran medias superiores a los demás en ninguna dimensión.

Otro resultado llamativo es en el caso de ser pensionistas. Los adolescentes cuyos padres son pensionistas son el grupo de menor puntuación en autoconcepto en aquellas dimensiones en las que se han hallado diferencias significativas. No obstante, los hijos de las madres pensionistas presentan un autoconcepto superior en las cinco dimensiones en las que se han encontrado diferencias significativas.

Destaca que en el caso de los estudios de los padres si éstos no tienen estudios los adolescentes se encuentran en el grupo de autoconcepto alto en la mayoría de las dimensiones. Sin embargo, si son las madres las que no tienen estudios si bien no puntúan significativamente por debajo de ninguna de las dimensiones relacionadas con los estudios, tampoco lo hacen significativamente por encima.

En conclusión podemos decir que las variables socioeconómicas de los progenitores influyen en el autoconcepto de los adolescentes y que por tanto son variables que hay que controlar (dado que no son modificables) cuando se realicen estudios sobre el autoconcepto.

En cuanto a los motivos de estas diferencias sería necesario completar la investigación con otra de carácter cualitativo.

**Palabras clave:** autoconcepto; trabajo; estudios; progenitores.

### **Influence of work and studies of parents in the self-concept perceived by adolescents.**

Plangger, L., Rodríguez, E., González, C.

*Universidad Complutense, Madrid, España*

[leaplangger@edu.ucm.es](mailto:leaplangger@edu.ucm.es)

[estherrq@ucm.es](mailto:estherrq@ucm.es)

[clagonza@ucm.es](mailto:clagonza@ucm.es)

### **Abstract**

**INTRODUCTION:** This paper collects a descriptive analyse or the differences and similarities of the different dimensions of the self-concept as defined by Marsh and Shavelson referring to the work and the education of the parent as socioeconomic variables. We also consider the gender in order to analyse the possible differences and similarities.

**OBJECTIVES:** To assess the differences and similarities of the dimensions of the self-concept of the adolescents according to the work and education of their parents.

To establish if there exist differences of the self-concept of the adolescents according to the gender of the parents and their socioeconomic level.

**METHOD:** We used a quantitative method with a non-experimental design which follows the correlational method, being this a ex-post-facto research. We used the ESEA-2 tool, a review of

the SDQ-II of Marsh by González-Pienda, which analyses the self-concept with its different dimensions of adolescents, who study 3th grade of ESO ( $n=2,701$ ), in the Community of Madrid.

**RESULTS AND CONCLUSIONS:** In the case of the self-concept we found more clusters and significant differences according to the work of the mother than according to the work of the father. For that matter the dedications traditionally related to gender roles stand out. When the mothers are militaries, the adolescents have a higher self-concept in the dimensions of physical appearance and generally in the relationship with their peers, but they are underneath in the general dimension of the self-concept.

Nevertheless this relationship doesn't exist, when the father are the militaries.

On the other side the differences stand out also, if the father is the househusband or if the mother is the housewife. If it's the father, the adolescents show a higher academic self-concept in the dimension of the remaining subjects, in the general academic self-concept, in physical appearance and in the relationship with their peers But if the mother is the housewife, they don't show higher averages as the others in an dimension.

Another striking result appears, when the parents are pensioners. The adolescents, whose parents are pensioners are the group with the lowest score of self-concept in the dimensions, where we found significant differences. Nevertheless, the children of pensioner mothers present a higher self-concept in the five dimensions, where we found significant differences.

It stands out, that if the fathers don't have education, the adolescents are in the group with a high self-concept in the majority of dimensions. Nevertheless, if the mothers don't have education, they don't score significantly underneath of any of the dimensions, which relate to education, but neither score significantly beyond them.

As a conclusion, we may say, that the socioeconomic variables of the parents influence the self-concept of the adolescents and thus the are variables, which must be controlled (as they can't be modified) when we do researches about the self-concept.

As for the reasons of these differences, it would be necessary to complete the research with a qualitative one.

**Keywords:** self-concept, work, studies, parents.

## **Estudio de la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios.**

Zamorano, M., Morales, J., Camacho, B. y Plangger, L.

Departamento de Investigación y Psicología en Educación. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Educación y Centro de Formación del Profesorado. Madrid. España.  
[macarenazamorano@ucm.es](mailto:macarenazamorano@ucm.es) [jumorale@ucm.es](mailto:jumorale@ucm.es) [beacamac@ucm.es](mailto:beacamac@ucm.es) [leaplangger@ucm.es](mailto:leaplangger@ucm.es)

### **Resumen**

**INTRODUCCIÓN.** La inteligencia emocional es un factor, según la literatura, que está directamente relacionada con el rendimiento académico. Además, en este caso se trabaja con estudios relacionados con la educación en cuyo desempeño profesional la inteligencia emocional juega un papel muy relevante.

**OBJETIVOS.** El objetivo del presente estudio se centra en la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de Grado. Se trata de responder a la cuestión de si la inteligencia emocional está directamente relacionada con el rendimiento académico, o si el resultado de la evaluación del conocimiento adquirido responde a un proceso complejo, fruto de la interacción de diferentes factores, entre los que pueden encontrarse tanto aspectos emocionales como procesos cognitivos y variables motivacionales.

**MÉTODO.** Para comprobar la hipótesis de la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico, se seleccionaron dos grupos de estudiantes universitarios de Grado de dos especialidades distintas (Grado en Educación Social y Grado en Pedagogía) que compartían tanto la materia en la que fueron evaluados, como el profesor que impartía la docencia. En total, los sujetos participantes fueron 90 estudiantes, de ambos sexos y de edades comprendidas entre 18 y 20 años.

El instrumento utilizado para la medida de la inteligencia emocional fue el MSCEIT de J. Mayer, P. Salovey y D. Caruso (Adaptación española, N. Extremera y P. Fernández Berrocal, 2009); dicho instrumento se incluye dentro de las medidas de evaluación de habilidad o ejecución de la inteligencia emocional y está basado en el modelo teórico de las cuatro ramas: percepción emocional, facilitación emocional, comprensión emocional y manejo emocional. El rendimiento académico fue evaluado a partir de las calificaciones de los estudiantes en una de las materias troncales que comparten dichos Grados.

**RESULTADOS Y CONCLUSIONES:** A través del análisis estadístico (SPSS, versión 21.0) basado en la correlación de Pearson, entre las dos variables mencionadas, se comprueba la

relación significativa entre la Inteligencia Emocional y el Rendimiento, con lo que podría otorgarse a dicha habilidad cierto valor predictivo, en línea con lo mencionado por distintos autores ); si bien, el valor moderado de la correlación obtenida, nos lleva a considerar la posible mediación e influencia de otros factores (bienestar psicológico, estrategias de aprendizaje, motivación,...).

Finalmente, se concluye que, en el ámbito universitario, de acuerdo con la complejidad que debe otorgarse al rendimiento académico, debería ampliarse esta línea de investigación, incluyendo, además de la inteligencia emocional, todas aquellas variables que pudieran contribuir a la mejora de la calidad de la educación universitaria.

**Palabras clave:** Inteligencia emocional, rendimiento académico, educación universitaria, motivación.

**Research of the relationship between emotional intelligence and academic performance on undergraduate university students.**

Zamorano, M., Morales , J., Camacho, B. y Plangger, L.

Department of Investigation and Psychology in Education, Universidad Complutense of Madrid, Faculty of Education and Training Centre for the Teachers. Madrid. Spain.

[macarenazamorano@ucm.es](mailto:macarenazamorano@ucm.es) [jumorale@ucm.es](mailto:jumorale@ucm.es) [beacamac@ucm.es](mailto:beacamac@ucm.es) [leaplanger@ucm.es](mailto:leaplanger@ucm.es)

**Abstract**

**INTRODUCTION:** According to literature, the emotional intelligence is a factor, which is directly related to academic performance. In addition, in this case we work with studies related to education where emotional intelligence plays a very important role for professional performance.

**AIMS.** The objective of this study focuses on the relationship between emotional intelligence and academic performance in undergraduate university students. The aim is to answer the question of whether emotional intelligence is directly related to academic performance, or whether the result of the evaluation of acquired knowledge responds to a complex process, the result of the interaction of different factors, among which both emotional aspects such as cognitive processes and motivational variables can be found.

**METHOD:** To check the hypothesis of the relationship between emotional intelligence and academic performance, two groups of undergraduate students of two different specializations were selected (Degree in Social Education and Degree in Pedagogy), which shared both the subject where they were evaluated and the teacher who taught it. In total, the subjects involved were 90 students, of both sexes and ages between 18 and 20 years.

The instrument used to measure emotional intelligence was the MSCEIT of J. Mayer, P. Salovey and D. Caruso (Spanish adaptation, N. Extremera and P. Fernández Berrocal, 2009);

This instrument is included within the assessment measures of ability or execution of emotional intelligence and is based on the theoretical model of the four branches: emotional perception, emotional facilitation, emotional understanding and emotional management. The academic performance was evaluated based on the grades of the students in one of the core subjects which share said degrees.

**RESULTS AND DISCUSSION:** Through the statistical analysis (SPSS, version 21.0) based on the Pearson correlation between the two variables mentioned, the significant relationship between Emotional Intelligence and Performance is verified, which could give this skill a certain predictive value, in line with what was mentioned by different authors; although, the moderate value of the correlation obtained, leads us to consider the possible mediation and influence of other factors (psychological well-being, learning strategies, motivation. Finally, it is concluded that, in the university context, in accordance with the complexity that should be granted to academic performance, this line of research should be expanded, including, in addition to emotional intelligence, all those variables that could contribute to the improvement of quality of university.

**Key words:** Emotional intelligence, academic performance, university education, motivation.

## **Herramientas para trabajar las emociones en el aula de primaria. ¿Reconozco lo que siento?**

Plangger, L., Rodríguez, E., Bueno, J.A.

*Departamento de Investigación y Psicología de la Educación, Universidad Complutense,  
Madrid, España*

[leaplangger@edu.ucm.es](mailto:leaplangger@edu.ucm.es)

[estherrq@ucm.es](mailto:estherrq@ucm.es)

[alvarez@edu.ucm.es](mailto:alvarez@edu.ucm.es)

### **Resumen**

**INTRODUCCIÓN.** Las emociones han sido las grandes abandonadas desde el punto de vista curricular primándose otro tipo de inteligencias. Sin embargo, de un tiempo a esta parte los estudios demuestran que el desarrollo emocional puede favorecer o lastrar otro tipo de aprendizajes. Por ello es relevante analizar herramientas que implementadas en el aula puedan favorecer el trabajo de las emociones en el aula. El primer paso para el trabajo de las emociones en el aula es el reconocimiento de éstas para, posteriormente, trabajar su gestión.

**OBJETIVOS.** Realizar una selección de recursos para discentes de primaria para trabajar el amor, la amistad, el odio, el miedo, la frustración, la perseverancia, la alegría y la tristeza en el aula.

Analizar la efectividad de los recursos seleccionados mediante la co-evaluación de éstos con los alumnos.

**MÉTODO.** En primer lugar un grupo de expertos ha seleccionado una serie de documentos audiovisuales y de textos para trabajar las emociones listadas anteriormente.

Posteriormente han desarrollado unas fichas didácticas para trabajar cada una de ellas en el aula. A continuación, se han puesto en práctica con dos grupos de sexto de primaria con 21 discentes cada uno. Al comenzar cada sesión los alumnos y alumnas han analizado el significado de las emociones citadas para ellos. Al terminar la sesión han comparado su conocimiento inicial y su forma de expresar cada emoción con su conocimiento actual.

**RESULTADOS Y CONCLUSIONES.** Se ha detectado que hay emociones que se confunden como por ejemplo el miedo y la frustración. Además, se encuentra que en la mayoría de los casos los discentes reconocen mejor sus emociones después de trabajarlas y, por tanto, están mejor preparados para gestionarlas.

Los recursos seleccionados y las fichas elaboradas resultan adecuadas para la edad seleccionada, manifestando tanto docentes como discentes que han disfrutado con el trabajo realizado con estas herramientas.

**Palabras clave:** emociones, herramientas, aula de primaria, co-evaluación.

## **Tools to work emotions in the primary classroom. Do I recognize what I feel?**

Plangger, L., Rodríguez, E., Bueno, J.A.

*Universidad Complutense, Madrid, España*

[leaplanger@edu.ucm.es](mailto:leaplanger@edu.ucm.es)

[estherrq@ucm.es](mailto:estherrq@ucm.es)

[alvarez@edu.ucm.es](mailto:alvarez@edu.ucm.es)

### **Abstract.**

**INTRODUCTION.** The emotions have been most abandoned in the curricular sense, prevailing other types of intelligences. Nevertheless for some time the researches demonstrate that the emotional development may foster or hold back other type of learning, Thus, the analyse of tools, which may foster the work with emotions, once they are implemented in the classroom, is relevant. The first step for the work of the emotions in the classroom is the appreciation of this part, in order to afterwards work about their management.

**AIMS.** To do a selection of resources for the students of primary school in order to work about love, friendship, hate, fear, frustration, perseverance, joy and grief in the classroom.

To analyse the efficiency of the selected resources by the means of the co-evaluation of them together with the pupils.

**METHOD.** First of all, a group of experts has selected a series of audio-visual documents and texts in order to work with the above listed emotions.

Subsequently they developed some didactic cards in order to work one of them in the classroom.

Then they were put into practice with two groups of 6<sup>th</sup> grade of Primary School with 21 students each. At the beginning of each session, the pupils have analysed the meaning of the above mentioned emotions for themselves. At the end of the session they compared their initial knowledge and the way of expressing each emotion with their current knowledge.

**RESULTS AND CONCLUSIONS.** We detected that there are emotions which may be mistaken, for instance fear and frustration. We found also that in the majority of cases the students are better in recognizing their emotion after having worked with them and thus they are better prepared for their management.

The selected resources and the cards, which were developed result to be adequate for the chosen age and teachers as well as students expressed having enjoyed the work with these tools.

**Key words:** emotions, tools, primary classroom, co-evaluation.