

### Simposio

**TÍTULO DEL SIMPOSIO:** *Valores, contextos sociales e implicaciones educativas emergentes*

**Coordinador:** De-Juanas Oliva, Á.

**e-mail:** [adejuanas@edu.uned.es](mailto:adejuanas@edu.uned.es)

**Institución:** Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

### **RESUMEN GENERAL DEL SIMPOSIO**

Los valores se incorporan y reajustan a lo largo de la vida de las personas no cerrándose a una edad determinada. La educación en valores se encuentra estrechamente relacionada con los principios y convicciones que las personas elaboran en un complejo entramado de procesos de interacción junto con otros seres humanos en una época concreta; así como con diferentes exigencias propias de cada contexto social. El presente simposio tiene como propósito considerar los sistemas de valores que las personas desarrollan en distintos contextos sociales y las necesidades e implicaciones educativas que ocurren en la actualidad. Para ello, se abordan cinco contribuciones de especialistas e investigadores en psicología y educación. Cada uno de estos trabajos indaga en marcos sociales diferenciados y en el compromiso que ocurre por parte de los agentes educativos en la promoción de valores sociales positivos mediante actitudes, métodos y formas de enseñanza que facilitan, a su vez, el aprendizaje de competencias para la vida de nuestros jóvenes. Al respecto, el primer trabajo se centra en presentar una propuesta de investigación sobre los valores de los jóvenes estudiantes de Secundaria de la Comunidad de La Rioja, su bienestar psicológico y la relación que existe con la utilización de los medios sociales. El segundo trabajo, se ocupa de analizar las competencias necesarias para el trabajo y la vida que reciben las personas con capacidades diferentes en el contexto de los Centros Especiales de Empleo de la Comunidad de Castilla La Mancha. El tercer trabajo, profundiza en la implicación educativa de las familias dentro del contexto educativo formal y en relación con su contexto social. El cuarto trabajo se ocupa de las implicaciones de la variable contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje para ello señala nuevos retos para los profesionales de la educación formal. Varios de estos retos se circunscriben al desarrollo de valores sociales acordes a nuevas situaciones sociales de carácter dinámico. Finalmente, el quinto trabajo tiene por objetivo analizar el papel de la música como herramienta para la transmisión de valores sociales y refuerzo de conocimientos profesionales en el contexto universitario.

**Palabras clave:** valores; jóvenes; competencias; familia.

### *Symposium*

**TITLE OF SYMPOSIUM:** *Values, social contexts and emerging educational implications*

**Coordinator:** De-Juanas Oliva, Á.

**e-mail:** [adejuanas@edu.uned.es](mailto:adejuanas@edu.uned.es)

**Institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia

### **SYMPOSIUM GENERAL ABSTRACT**

The values are incorporated and readjusted throughout the life of people not closing at a certain age. Education in values is closely related to the principles and convictions that people elaborate in a complex network of interaction processes together with other human beings in a specific time; as well as with different demands of each social context. The purpose of this symposium is to consider the value systems that people develop in different social contexts and the educational needs and implications that occur today. For this, five contributions of specialists and researchers in psychology and education are addressed. Each of these works explores differentiated social frameworks and the commitment that occurs on the part of educational agents in the promotion of positive social values through attitudes, methods and teaching methods that facilitate, in turn, the learning of competencies for the life of our young people. In this regard, the first work focuses on presenting a research proposal on the values of young students of Secondary School of the Community of La Rioja, their psychological well-being and the relationship that exists with the use of social media. The second work, is to analyze the skills needed for work and life received by people with different abilities in the context of the Special Employment Centers of the Community of Castilla La Mancha. The third work delves into the educational involvement of families within the formal educational context and in relation to their social context. The fourth work deals with the implications of the variable context in the teaching-learning process for it points out new challenges for professionals in formal education. Several of these challenges are limited to the development of social values according to new dynamic social situations. Finally, the fifth work aims to analyze the role of music as a tool for the transmission of social values and reinforcement of professional knowledge in the university context.

**Key words:** values; young people; competencies; family.

## Los medios sociales, el bienestar psicológico y los valores de los jóvenes en la Comunidad de La Rioja

Cerrajería Urbina, M., y De-Juanas Oliva, A.

Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social, UNED, Madrid, España

mcerrajer3@alumno.uned.es, adejuanas@edu.uned.es

### Resumen

*Introducción:* Uno de los objetivos de la educación es conseguir que los estudiantes aprendan a aprender. Se trata de una de las competencias básicas que deben ser adquiridas por los estudiantes, tanto de Primaria como de Secundaria. Se pretende formar personas críticas y reflexivas, capaces de desenvolverse con facilidad en la sociedad en la que estamos insertos y capaces de aprender por sí mismas. Los estudiantes tienen que desarrollar la habilidad para adaptarse, en la medida de lo posible, a la realidad. Así, otro objetivo que se persigue es fomentar formas de ocio saludable e interesante, es decir, se ha de educar para el ocio. Una de las principales formas de ocio actuales son las llevadas a cabo mediante los medios sociales de comunicación (Facebook, Twitter, Tuenti, Google+, WhatsApp, YouTube, Wikipedia, LinkedIn etc.). Estos medios están presentes en la mayoría de los ámbitos de nuestra vida ya que nos encontramos en la llamada Sociedad de la Información. Sin embargo, lo que se persigue es que esta sociedad vaya evolucionando hacia la Sociedad del Conocimiento. Esto conlleva, entre otros muchos aspectos, un buen uso de estos medios, utilizándolos adecuadamente, aprovechándolos y beneficiándose de ellos. Por otro lado, los valores de los jóvenes mediatizan las relaciones y se ven alterados por estas nuevas formas de comunicación. Por ello, resulta de interés estudiar las relaciones que ocurren entre los medios sociales, los valores y el bienestar psicológico de los jóvenes. *Objetivos:* el propósito de la presente comunicación es presentar la investigación que se está llevando a cabo y que tiene como principal objetivo analizar la utilización de los medios sociales y su influencia tanto en el bienestar psicológico como en los valores de los jóvenes de la Comunidad Autónoma de La Rioja. A su vez, se estudia el uso que hacen de los medios sociales los jóvenes; la frecuencia y los hábitos de uso de los medios sociales que presentan los adolescentes. *Método:* se realiza un estudio de tipo cuantitativo, descriptivo y ex post facto en el que se pretende conocer la relación que puede darse entre diferentes variables, a saber: variables sociodemográficas; modo y frecuencia de uso de los medios sociales; dimensiones de bienestar psicológico y valores sociales. Los instrumentos utilizados son: cuestionario elaborado ad hoc para la recogida de datos sociodemográficos y sobre el uso y opinión de los medios sociales; Escala de Bienestar Psicológico (BP) de Ryff, en su versión adaptada al español por Díaz et al. (2006); Cuestionario de valores de Schwartz. Los participantes del estudio son 896 estudiantes de 3 centros de Educación Secundaria y Bachillerato con edades comprendidas entre los 14 y 18 años. *Resultados:* una vez recogidos los datos, nos encontramos en la fase de diseño de la base de datos en SPSS y pronto se realizarán los primeros análisis descriptivos, de inferencias y de correlaciones. No obstante, un primer acercamiento a los datos evidencia que los jóvenes que utilizan los medios sociales tienen una mejor percepción de autonomía y auto-concepto; así como tienen más tendencia a puntuar alto en los valores de apertura al cambio y autopromoción. *Conclusiones:* los medios sociales están siendo cuestionados pero es preciso analizar la influencia que tienen en el sistema de valores de nuestros jóvenes y su bienestar psicológico.

**Palabras clave:** medios sociales; bienestar psicológico; jóvenes; valores.

## **Social Media psychological well-being and values of young people in La Rioja**

Cerrajería Urbina, M., y De-Juanas Oliva, A.

*Department of Theory of Education and Social Pedagogy, UNED, Madrid, España*

mcerrajer3@alumno.uned.es, adejuanas@edu.uned.es

### **Abstract**

*Introduction:* One of the objectives of education is to get students learn to learn. It is one of the basic skills that must be acquired by students, both Primary and Secondary. It is intended to train critical and reflective people, capable of working with ease in the society in which we are inserted and capable of learning for themselves. Students have to develop the ability to adapt, as far as possible, to reality. Thus, another objective that is pursued is to promote forms of healthy and interesting leisure, that is, it must be educated for leisure. One of the main forms of current entertainment are those carried out through social media (Facebook, Twitter, Tuenti, Google+, WhatsApp, YouTube, Wikipedia, LinkedIn, etc.). These media are present in most areas of our lives since we are in the so-called Information Society. However, what is sought is that this society is evolving towards the Knowledge Society. This entails, among many other aspects, a good use of these means, using them appropriately, taking advantage of them and benefiting from them. On the other hand, the values of young people mediate relationships and are altered by these new forms of communication. Therefore, it is interesting to study the relationships that occur between social media, values and the psychological well-being of young people. *Objectives:* the purpose of this communication is to present the research that is being carried out and whose main objective is to analyze the use of social media and its influence both on psychological well-being and on the values of young people in the Autonomous Community of La Rioja. At the same time, the use that young people make of social media is studied; the frequency and habits of use of social media presented by adolescents. *Method:* a quantitative, descriptive and ex post facto study is carried out in which the relationship between different variables can be known, namely: sociodemographic variables; mode and frequency of use of social media; dimensions of psychological well-being and social values. The instruments used are: questionnaire prepared ad hoc for the collection of sociodemographic data and on the use and opinion of social media; Scale of Psychological Wellbeing (BP) of Ryff, in its version adapted to Spanish by Díaz et al. (2006); Schwartz values questionnaire. The study participants are 896 students from 3 Secondary Education and Baccalaureate centers with ages between 14 and 18 years. *Results:* once the data were collected, we are in the design phase of the SPSS database and the first descriptive, inference and correlation analyzes will be carried out soon. However, a first approach to the data shows that young people who use social media have a better perception of autonomy and self-concept; as well as they have more tendency to score high in the values of opening to change and self-promotion. *Conclusions:* social media are being questioned but it is necessary to analyze the influence they have on the value system of our young people and their psychological well-being.

**Keywords:** social media; psychological well-being; young people; values.

## **Más y mejores destrezas y experiencias para el trabajo y la vida; la ayuda de la familia, la educación, el entorno y el mundo laboral en los Centros Especiales de Empleo**

González Olivares, A. L. y Navarro Martínez, O.

*Departamento de Pedagogía, Universidad de Castilla La Mancha, Ciudad Real, España*

aluis.gonzalez@uclm.es, oscar.navarro@uclm.es

### **Resumen**

*Introducción:* El desarrollo de las competencias para el trabajo y la vida son debido a la ayuda y referencia de la familia, la educación y la formación, el contexto social y la integración en el mercado de trabajo. Todas estas acciones son importantes en general en el conjunto de las personas y, en particular, en el colectivo de las personas con capacidades diferentes. Es de considerar que el valor de las personas (capital humano) depende de la suma de conocimientos y habilidades por la actitud que se tiene ( $V = (c + h) * a$ ). Son las capacidades que posee una persona para enfrentarse a las responsabilidades y exigencias, y no solo los constituye el conocimiento o el razonamiento, sino también su propia personalidad, creencias y destrezas. Todo este valor va acrecentándose a lo largo de la vida y es fundamental para el bienestar individual y social. *Objetivos:* Conocer los efectos del Programa de Mejora de las Competencias Sociocognitivas en Personas con Capacidades Diferentes, en relación con los resultados sociales, laborales y económicos. *Método:* Se ha realizado un estudio longitudinal de las actuaciones durante más de una década del “Programa de Mejora de las Competencias Sociocognitivas en Personas con Capacidades Diferentes”. *Resultados:* Se han visibilizado los beneficios sociales, laborales y económicos que la actividad de los Centros Especiales de Empleo ha contribuido determinando el retorno social que produce cada euro invertido; para las administraciones públicas, para las propias personas con discapacidad y sus familias y para el conjunto de la sociedad. *Conclusión:* El Retorno Social de la Inversión (SROI) es un método que añade principios de medición del valor extra-financiero en relación con los recursos invertidos. Este reporte destaca también que, a diferencia del capital humano medido por años de educación, las habilidades para el trabajo y la vida no solo se forman en las instituciones educativas. La familia, el entorno físico y social y el mundo laboral son también ámbitos de crucial importancia en la acumulación de habilidades.

**Palabras Clave:** competencias laborales, conocimientos, habilidades, actitudes, retorno social inversión.

**More and better skills and experiences for work and life; the help of the family, education, the environment and the labor world in the Special Employment Centers.**

González Olivares, A.L. y Navarro Martínez, O.

*Departamento de Pedagogía. Universidad de Castilla La Mancha. Ciudad Real. España*  
ALuis.Gonzalez@uclm.es y Oscar.Navarro@uclm.es

**Abstract**

*Introduction:* The development of skills for work and life are due to the help and reference of the family, education and training, the social context and integration in the labor market. All these actions are important in general in the group of people and, in particular, in the group of people with different abilities. It is to consider that the value of people (human capital) depends on the sum of knowledge and skills by the attitude that one has ( $V = (c + h) * a$ ). They are the capacities that a person possesses to face the responsibilities and demands, and not only constitutes the knowledge or the reasoning, but also his own personality, beliefs and skills. All this value is increasing throughout life and is essential for individual and social well-being. *Objective:* Know the effects of the Socio-cognitive Competence Improvement Program in People with Different Capacities, in relation to social, labor and economic results. *Method:* A longitudinal study of the actions for more than a decade of the "Program of Improvement of Sociocognitive Competencies in Persons with Different Capacities" has been carried out. *Results:* The social, labor and economic benefits that the activity of the Special Employment Centers has contributed have been made visible, determining the social return produced by each euro invested; for public administrations, for people with disabilities themselves and their families and for society as a whole. *Conclusion:* The Social Return on Investment (SROI) is a method that adds principles of extra-financial value measurement in relation to the resources invested. This report also highlights that, unlike human capital measured by years of education, skills for work and life are not only formed in educational institutions. The family, the physical and social environment and the world of work are also areas of crucial importance in the accumulation of skills.

**Keywords:** labor competencies, knowledge, skills, attitudes, social return on investment.

## **Implicación educativa de las familias en relación con su contexto social**

Muelas, A.

*Departamento de Psicología Evolutiva, Centro Universitario Villanueva, Madrid,  
España  
amuelas@villanueva.edu*

### **Resumen**

**Introducción:** En la sociedad actual, en donde existe una enorme preocupación por la formación de las personas, tanto profesional como, fundamentalmente, personal, la familia debe y tiene que jugar un papel fundamental en dicha formación. En determinadas circunstancias, teniendo en cuenta el contexto social de dichas familias, es frecuente apreciar como la escuela adquiere un papel fundamental y prioritario en la educación y formación de los estudiantes, dejando en un segundo plano la educación que reciben los niños en sus hogares. En la actualidad, es importante tener en cuenta los distintos tipos de familias que existen, destacando la familia nuclear o tradicional (compuesta por dos padres y sus hijos); la familia monoparental (compuesta por uno de los padres que cuida de sus hijos); la familia extendida (formada por parientes que viven juntos), la familia ensamblada (familias separadas que forman una nueva unidad familiar), o la familia homoparental (compuesta por parejas de hombres o mujeres); por ello, en la educación del siglo XXI, hay que apostar por una complementariedad entre familia y centro educativo. En el desarrollo personal y académico de un estudiante es necesario e imprescindible la unión entre familia y colegio, siendo ello indispensable según avanzan en edad, adquiriendo gran importancia en las etapas de educación secundaria y bachillerato. Desde los centros educativos, independientemente del contexto social, de la formación personal y profesional de los progenitores y de las dificultades que nos encontremos, se debe apostar por este tándem entre familia y centro educativo, siendo la raíz de todo proceso educativo la familia.

**Objetivos:** los objetivos principales de esta comunicación son transmitir a la comunidad científica el papel prioritario que juega la familia en el proceso educativo de los estudiantes, dependiendo del contexto social que nos encontremos al igual que concienciar a la actual sociedad de la enorme importancia que tiene la unión entre familia y centros educativos en el desarrollo integral de los estudiantes. **Método:** En esta comunicación se realizará una investigación documental, en donde se hará una revisión bibliográfica de estudios anteriores que analicen la importancia de las familias en la educación de sus hijos, teniendo en cuenta el contexto social. **Conclusión:** En la presente comunicación se pretende concienciar a las familias y a la comunidad educativa de la importancia que tiene trabajar en la misma dirección para conseguir un desarrollo integral, tanto personal como académico, de los estudiantes, si es posible, en todos los contextos sociales.

**Palabras clave:** contexto social, educación, familia, centro escolar, desarrollo integral.

## **Educational implication of the families as regards its social contexts**

Muelas, A.

*Department of Developmental Psychology, University Center Villanueva, Madrid,  
Spain*

amuelas@villanueva.edu

### **Abstract**

**Introduction:** In the current society, where an enormous worry exists for the formation of the persons, so much professional like, fundamentally, personnel, the family has to and has to play a fundamental role in the above mentioned formation. In certain circumstances, bearing in mind the social context of the above mentioned families, it is frequent to appreciate as the school acquires a fundamental and priority role in the education and formation of the students, leaving in a background the education that the children receive in its hearths. At present, it is important to bear in mind the different types of families that exist, emphasizing the nuclear or traditional family (composed by two parents and its children); the family monoparental (composed by one of the parents who takes care of its children); the widespread family (formed by relatives who live together), the family assembled (separated families that form a new household), or the family homoparental (composed by couples of men or women); for it, in the education of the XXIst century, it is necessary to bet for a complementarity between family and educational center. In the personal and academic development of a student the union is necessary and essential between family and school, being indispensable it as they advance in age, acquiring big importance in the stages of secondary education and baccalaureate. From the educational centers, independently of the social context, of the personal and professional formation of the ancestors and of the difficulties that we are, it is necessary to bet for this tandem between family and educational center, being the root of any educational process the family. **Objectives:** The main objectives of this communication it is to transmit to the scientific community the priority role that the family plays in the educational process of the students, depending on the social context that we are as to make aware the current society of the enormous importance that has the union between family and educational centers in the integral development of the students. **Method:** In this communication there will be realized a documentary investigation, where there will be done a bibliographical review of previous studies that analyze the importance of the families in the education of its children, bearing in mind the social context. **Conclusion:** In the present communication one tries to make aware the families and the educational community of the importance that has to be employed at the same direction to obtain an integral, both personal and academic development, of the students, if it is possible, in all the social contexts.

**Key words:** social context; education; family, school center; integral development



## Implicaciones del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Sánchez-Verdejo Pérez, F. J.

*Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED, Madrid, España*

fjsanchezverdejo@valdepenas@uned.es

### Resumen

*Introducción:* Las dos áreas de conocimiento claves en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a saber: la Psicología y la Educación, se ven vertebradas por las manifiestas aportaciones de un puente que contribuye al desarrollo humano: la importancia del contexto. En este sentido, el proceso educativo en su conjunto, al verse afectado por múltiples factores, no sólo queda circunscrito al ámbito académico. El contexto supone una realidad inseparable de las aportaciones y actuaciones de los individuos. En efecto, el contexto sirve de puente implicando e involucrando de manera activa e irremediable tanto a los distintos participantes de la comunidad educativa, alumnos (por supuesto), padres, profesores, especialistas, administración, gobierno, autoridades académicas, como a otros elementos que forman parte indisoluble de la nueva realidad: el entorno sociocultural, la realidad socioeconómica, los factores culturales y lingüísticos, los medios de comunicación, o las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

*Objetivos:* Desde este punto de vista, el contexto no puede entenderse como un ente inmutable, sino que precisamente debido a su naturaleza actual, pretendemos: 1) Enfocarlo como una realidad dinámica que es, que se construye y se desarrolla a la par que el propio hecho educativo; 2) Estudiar su influencia en la educación, la cual, en ocasiones, es mayor más que la propia acción docente; 3) Analizar, a tenor de lo anteriormente expuesto, dado que cualquier planteamiento educativo se articula, indefectiblemente, su estrecha relación con el entorno en el que se ubica y/o por el que se ve afectado, influido, modificado, etc.

*Método:* Nuestra propuesta pretende, por tanto, identificar, abordar, analizar... algunas de las principales variables, cuestiones y retos que se le presentan a los profesionales de la educación hoy y que ya forman parte de la misma en la actualidad, con la finalidad de contribuir a la mejora de la sociedad en general y de la calidad educativa en particular.

*Resultados:* La acción educativa puede y debe entenderse incardinada en el contexto en el que tiene lugar, entendiendo el término contexto en su término más amplio.

*Conclusiones:* Las distintas intervenciones posibles, la organización de programas y tareas, los niveles de cooperación, la coordinación entre los agentes de la comunidad educativa, la participación activa... todo ello nos llevará a concluir en la vinculación de los centros educativos con su entorno, siendo éste en su acepción más amplia un factor clave para la calidad y la innovación educativa.

**Palabras clave:** contexto; calidad educativa; enseñanza-aprendizaje; comunidad educativa.

## Consequences of the context in the teaching-learning process

Sánchez-Verdejo Pérez, F. J.

*Department of Foreign languages and their Linguistics, UNED, Madrid, Spain*  
fjsanchezverdejo@valdepenas@uned.es

### Abstract

*Introduction:* The two key areas of knowledge in the teaching-learning process, namely Psychology and Education, are supported by the obvious contributions of a bridge that contributes to human development: the importance of context. In this sense, the educative process as a whole, being affected by multiple factors, is not only limited to the academic field. The context is an inseparable reality of the contributions and actions of individuals. Indeed, the context serves as a bridge implying as well as actively and irretrievably involving the different participants of the education community students (of course), parents, teachers, specialists, administration, government, academic authorities, as well as other elements that belong to the new reality: the sociocultural environment, the socio-economic reality, cultural and linguistic factors, the media, or the new information and communication technologies. *Objectives:* From this point of view, the context cannot be understood as an immutable entity, but precisely because of its current nature, we aim: 1) Focus on it as a dynamic reality which in fact it is, which is built and developed along with the educational event itself; 2) Study its influences on the teaching action itself, which, sometimes, is bigger and deeper than the teaching action itself; 3) Analyse, starting from the above mentioned, since any educational approach is linked, unfailingly, in close relationship with the setting in which it is located and / or by which it was affected, influenced, modified, etc. *Method:* Our proposal aims, therefore, to identify, address, analyze... some of the main variables, issues and challenges that are presented to education professionals today and that are already part of it at present, with the aim of contributing to the improvement of society in general and education quality in particular. *Results:* The educative action can and should be understood incardinated in the context in which it takes place, understanding the term context in its broadest sense. *Conclusions:* The different possible interventions, the organization of programs and tasks, the levels of cooperation, the coordination between the agents of the educational community, the active participation... all this leads to the linking of the educative centres with their surroundings, being this in its widest meaning a key factor for educative quality and innovation.

**Key words:** context; educative quality; teaching-learning process; educative community.

## **La música como herramienta para la transmisión de valores sociales y refuerzo de conocimientos profesionales de los estudiantes universitarios**

Mazuecos Gómez, F.J., Rodríguez Bravo, A.E., Paez, J.

*Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social, UNED, Madrid, España*

fjmazuecos.ts@gmail.com, anaeva.rodriguez@edu.uned.es,

javier.paez.gallego@madrid.uned.es

### **Resumen**

*Introducción:* Desde tiempos inmemoriales, la música ha tenido como una de sus funciones prioritarias cohesionar individuos y grupos, teniendo atributos comunes a todas las culturas y sociedades, siendo instrumento de transmisión de valores sociales y medio para reforzar conocimientos, entre otras de las funciones inherentes a ella. Es indudable que la música con su anexión a la danza y al canto, tiene un potencial de cohesión inestimable, siendo una herramienta no valorada en su totalidad en diferentes contextos sociales. En la actualidad, con las nuevas tecnologías, los jóvenes adolescentes como potenciales consumidores de música, la escuchan en cualquier momento, reportándose cambios en sus comportamientos, y revirtiéndoles en beneficios fisiológicos y químicos (Llopis, 2014). Dentro de la enseñanza y el aprendizaje es necesario que se reconozcan los valores, se practiquen y se les proporcionen a los alumnos elementos de aprendizaje adecuados para la práctica efectiva de los conocimientos a adquirir (Mauri & Valls, 2004), pudiendo ser la música la herramienta adecuada como transmisora de valores y de virtudes, así como de aprendizajes activos y participativos, que se anexionan a la cultura del joven adolescente (Álvarez, 2012), que utilizada con efecto ambiental en algunas actividades, aumenta la capacidad imaginativa (Tobar, 2013), aumenta la memoria automática, provocando ésta un recordatorio de letras de canciones sin ser conscientes de que salen de nuestra boca. Por otro lado, ciertos sonidos u ondas sonoras ayudan a concentrarse y organizar información con mayor destreza (Garnett, 2009). *Objetivos:* Organizar y resumir las referencias bibliográficas halladas respecto al estado actual de la cuestión del tema planteado y argumentar la importancia de la música como herramienta pedagógica en contextos universitarios, y el valor añadido que esta tiene. *Método:* revisión documental del estado de la cuestión mediante la observación, se eligieron descriptores de categorías términos como “música como herramienta”; “música como transmisión de valores sociales”; “música para reforzar conocimientos profesionales”. El periodo de búsqueda de información en las bases de datos estuvo comprendido entre 2010 a 2017. Así como, la herramienta de búsqueda de fuentes bibliográficas fue Google Académico, y el gestor de referencias bibliográficas Refworks. *Resultados:* Los resultados reportados, evidencian una escasez de estudios relacionados con los contextos universitarios, si es un instrumento adecuado para iniciación en otras etapas evolutivas más tempranas, siendo un instrumento adecuado para influir en la construcción personal de los individuos. *Conclusiones:* los modelos formativos en educación superior no tienen incorporada la música dentro de los circuitos del aprendizaje universitario. Por consiguiente, se realizan una serie de propuestas didácticas para poder sacar el máximo potencial socioeducativo a una herramienta tan eficaz y presente en la vida de los jóvenes universitarios, como es la música, siendo de interés para la comunidad científica tener la oportunidad de poder realizar investigaciones respecto a la temática planteada.

**Palabras clave:** valores sociales; música; estudiantes; universidad; competencias profesionales.

**Music as a tool for the transmission of social values and reinforcement of professional knowledge of university adolescents.st communication here**

Mazuecos Gómez, F. Javier

*Faculty Education. National University Distance Education (UNED). Madrid. Spain*  
fjmazuecos.ts@gmail.com

**Abstract**

*Introduction:* Since time immemorial, music has had as one of its priority functions to unite individuals and groups, having attributes common to all cultures and societies, being an instrument for the transmission of social values and a means to reinforce knowledge, among other inherent functions to her. Undoubtedly, music with its annexation to dance and singing, has a potential for inestimable cohesion, being a tool not valued in its entirety in different social contexts. Currently, with new technologies, young adolescents as potential consumers of music, listen to it at any time, reporting changes in their behavior, and reverting to physiological and chemical benefits (Llopis, 2014). Within teaching and learning it is necessary to recognize the values, practice and provide students with appropriate learning elements for the effective practice of the knowledge to acquire (Mauri & Valls, 2004), being the music the an adequate tool as a transmitter of values and virtues, as well as active and participatory learning, which is annexed to the culture of the young adolescent (Álvarez, 2012), which, with an environmental effect in some activities, increases the imaginative capacity (Tobar, 2013), increases the automatic memory, causing this one a reminder of song lyrics without being aware that they leave our mouth. On the other hand, certain sounds or sound waves help to concentrate and organize information with greater skill (Garnett, 2009).

*Objectives:* Organize and summarize the bibliographic references found regarding the current state of the issue of the topic and argue the importance of music as a pedagogical tool in university contexts, and the added value that it has.

*Method:* documentary review of the state of the matter through observation, descriptors of categories terms such as "music as a tool" were chosen; "Music as a transmission of social values"; "Music to reinforce professional knowledge". The period for searching information in the databases was between 2010 and 2017. As well as, the search tool for bibliographic sources was Google Scholar, and the Refworks bibliographic reference manager. *Results:* The reported results show a lack of studies related to university contexts, if it is an adequate instrument for initiation in other earlier evolutionary stages, being an adequate instrument to influence the personal construction of individuals.

*Conclusions:* the formative models in higher education do not have music incorporated within the circuits of university learning. Therefore, a series of didactic proposals are made to be able to extract the maximum socio-educational potential to such an effective and present tool in the life of university students, such as music, being of interest to the scientific community to have the opportunity to perform investigations regarding the subject matter.

**Key words:** social values; music; students; college; professional skills